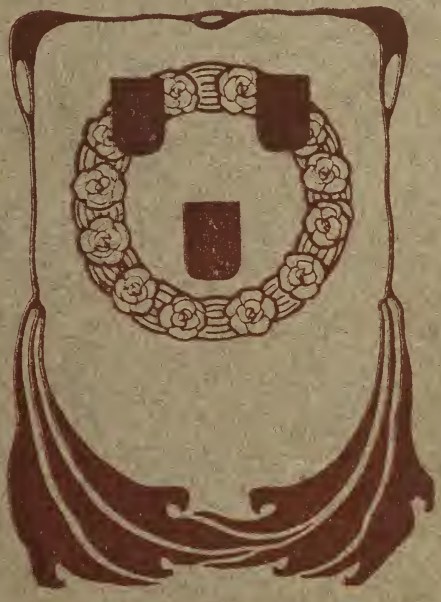
MODERNE FLÄCHENKUNST.



BAND III.

72 TAFELN

HERAUSGEBER
OSKAR HAEBLER
DRESDEN.

VERLEGER
CHRISTIAN STOLL
PLAUEN I. V.

FOLIO
REFERENCE

GSA
LIBRARY

GLASGOW SCHOOL OF ART LIBRARY
051 793

Glasgow School of Art Library
Book Store

Book Number	65435
Subject Number	7.048
Author/ Heading	HAEBLER

This book is due for return on or before the last date shown below.

Don Gresswell Ltd., London, N.21 Cat. No. 1207 DG 02242/71

MODERNE FLÄCHENKUNST.

BAND III.

72 TAFELN.

HERAUSGEBER
OSKAR HAEBLER
DRESDEN.

VERLEGER
CHRISTIAN STOLL
PLAUEN i. V.

65435

a

b c d

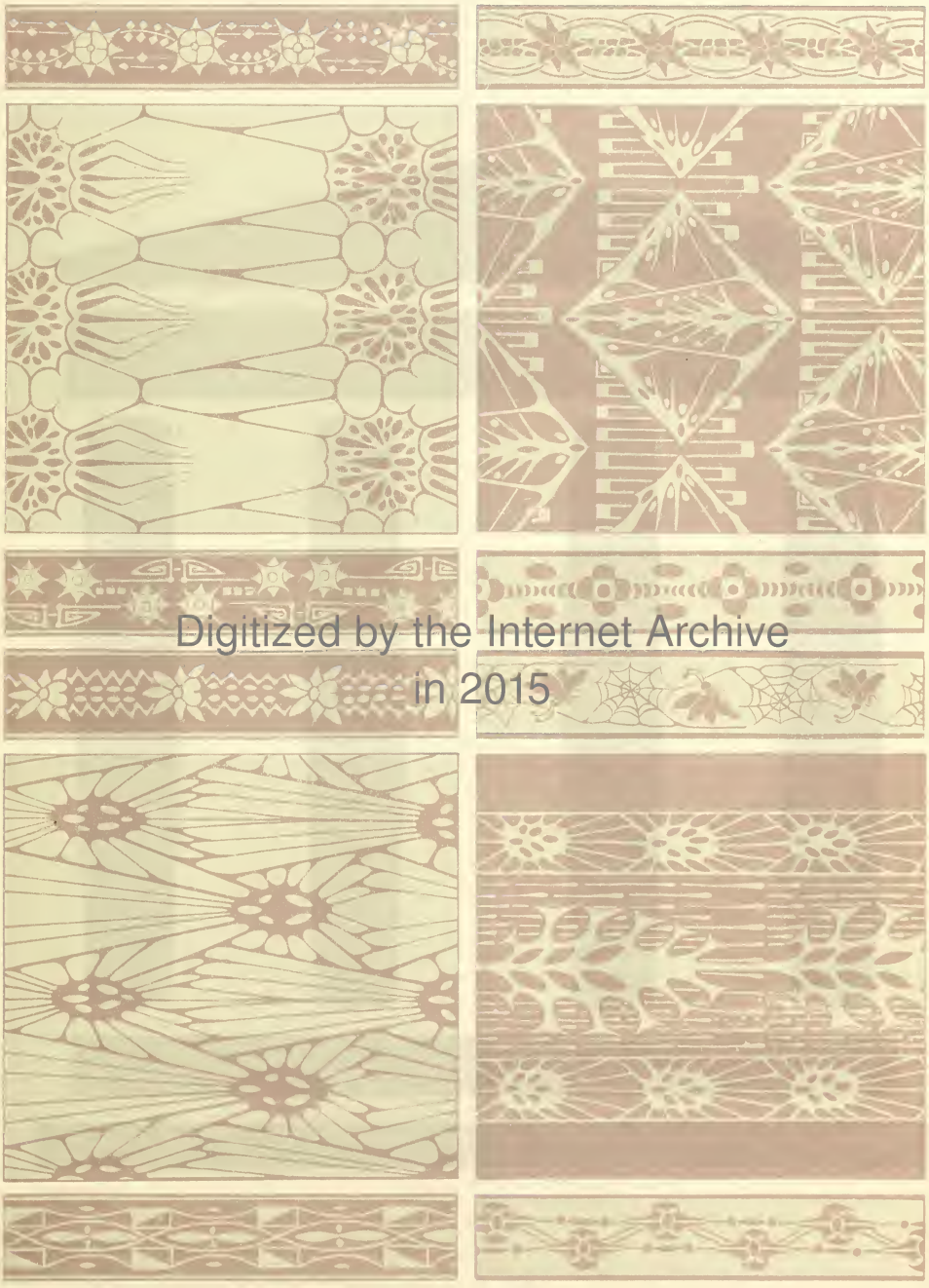
a Entwurf: J. Goller.
b c d „ Atelier O. Haebler.

Taf. 6

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.

Taf. 3.



Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“).

Entwurf: Preuss. Höhere Fachschule
für Textil-Industrie Barmen
(Fachklasse Lehrer Bramke.)

Digitized by the Internet Archive
in 2015

https://archive.org/details/modernetextilkun00haeb_0

Entwurf: W. Hartz.

Lichtdruck v. Meisenbach, Riffarth & Co., Leipzig.

Conrad-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung Ernst Schmidtgen, G. m. b. H. Dresden.

Taf. 5.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schirmann, G. m. b. H.

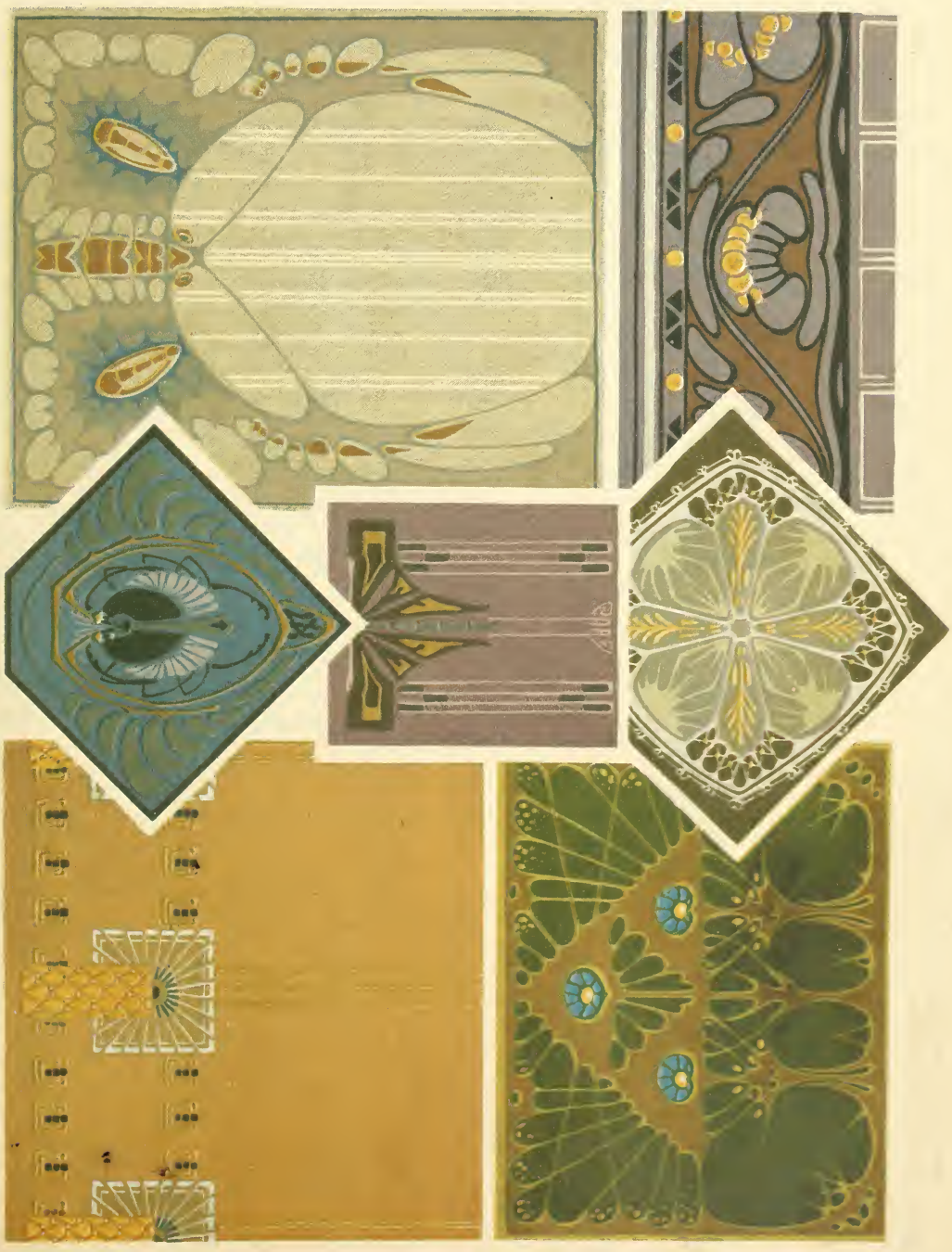
Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

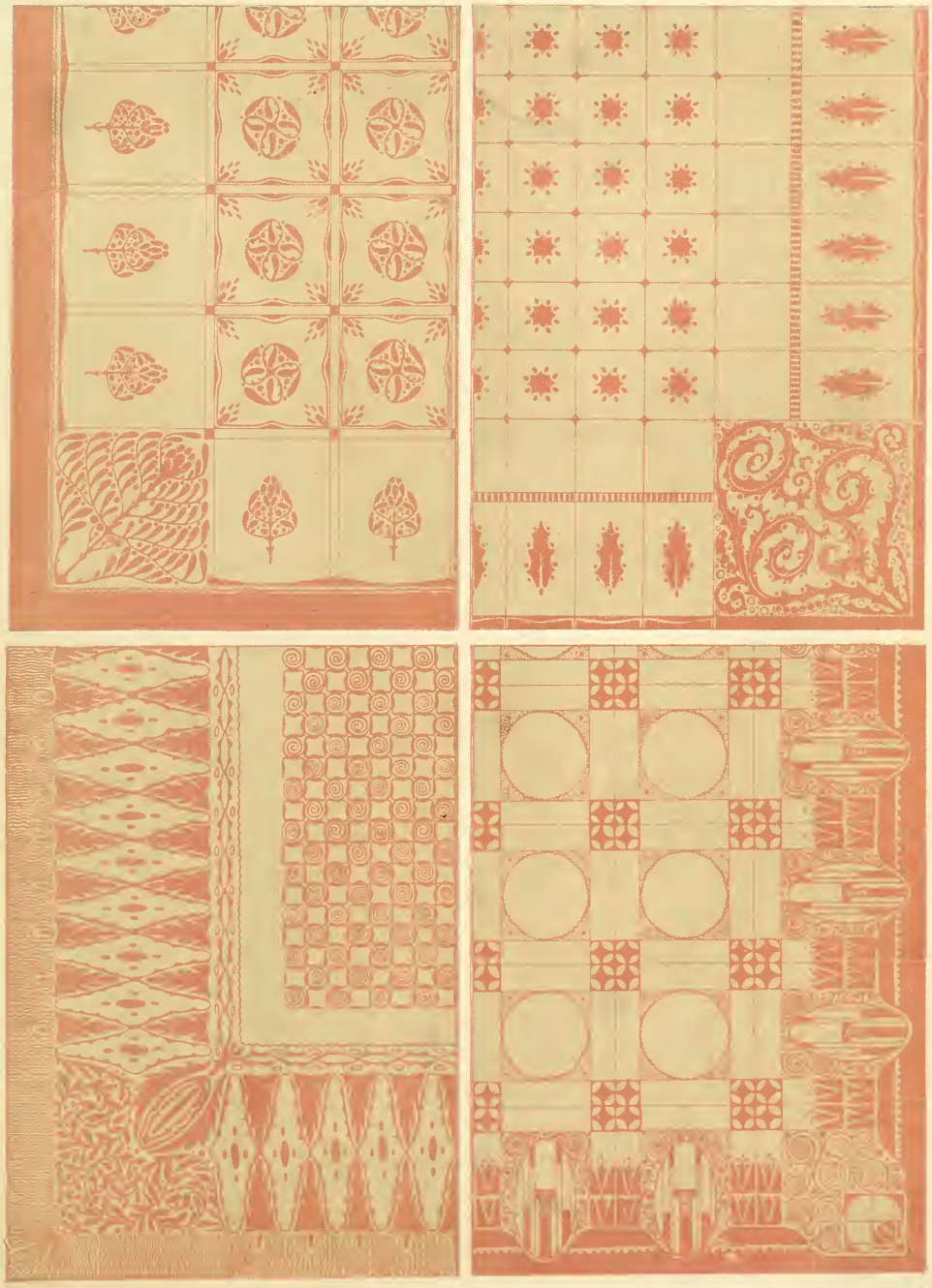
Entwurf: Atelier O. Haebler.

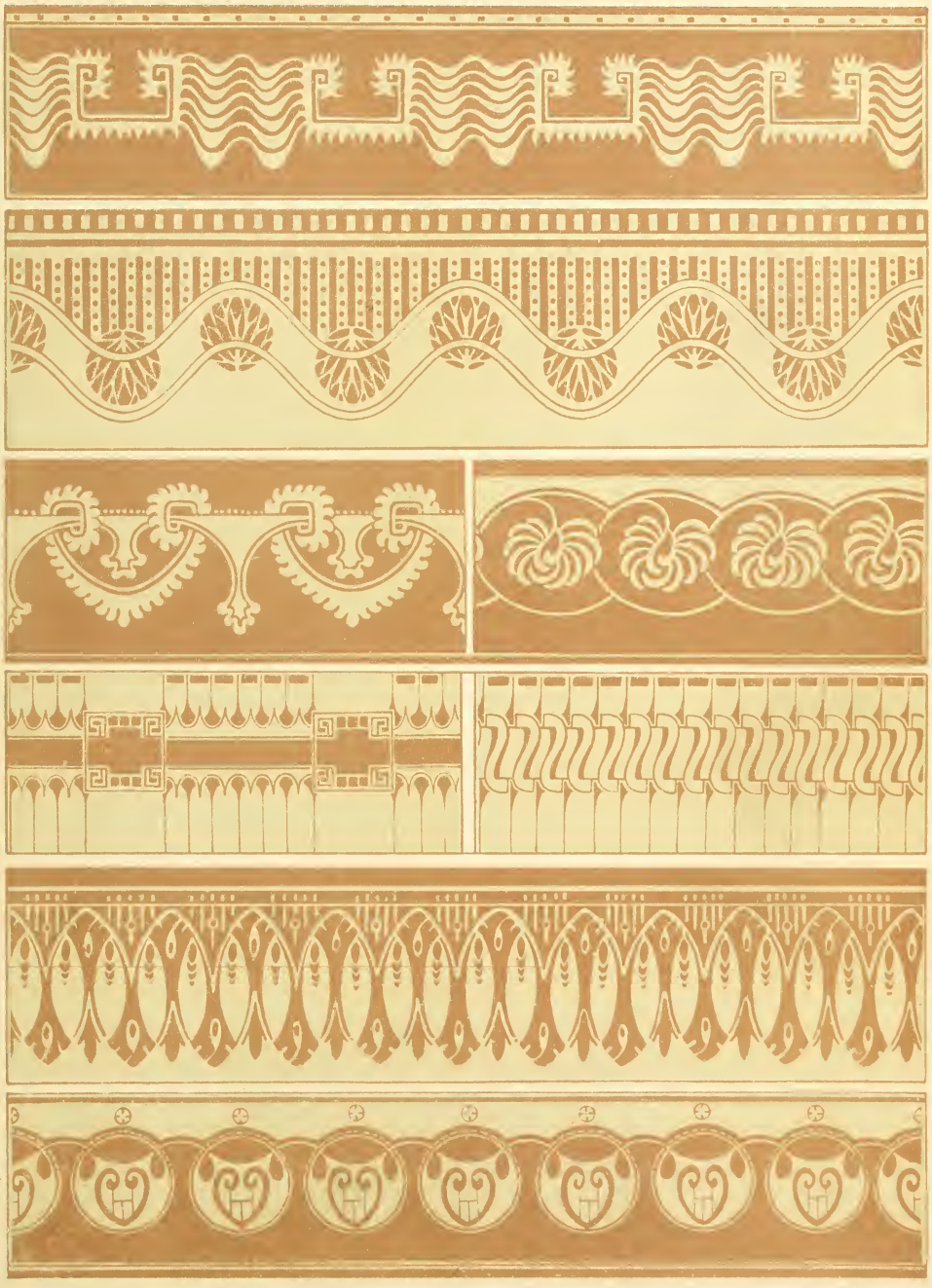
Taf. 6

Kunstanstalt Fr. Beyer, Dresden

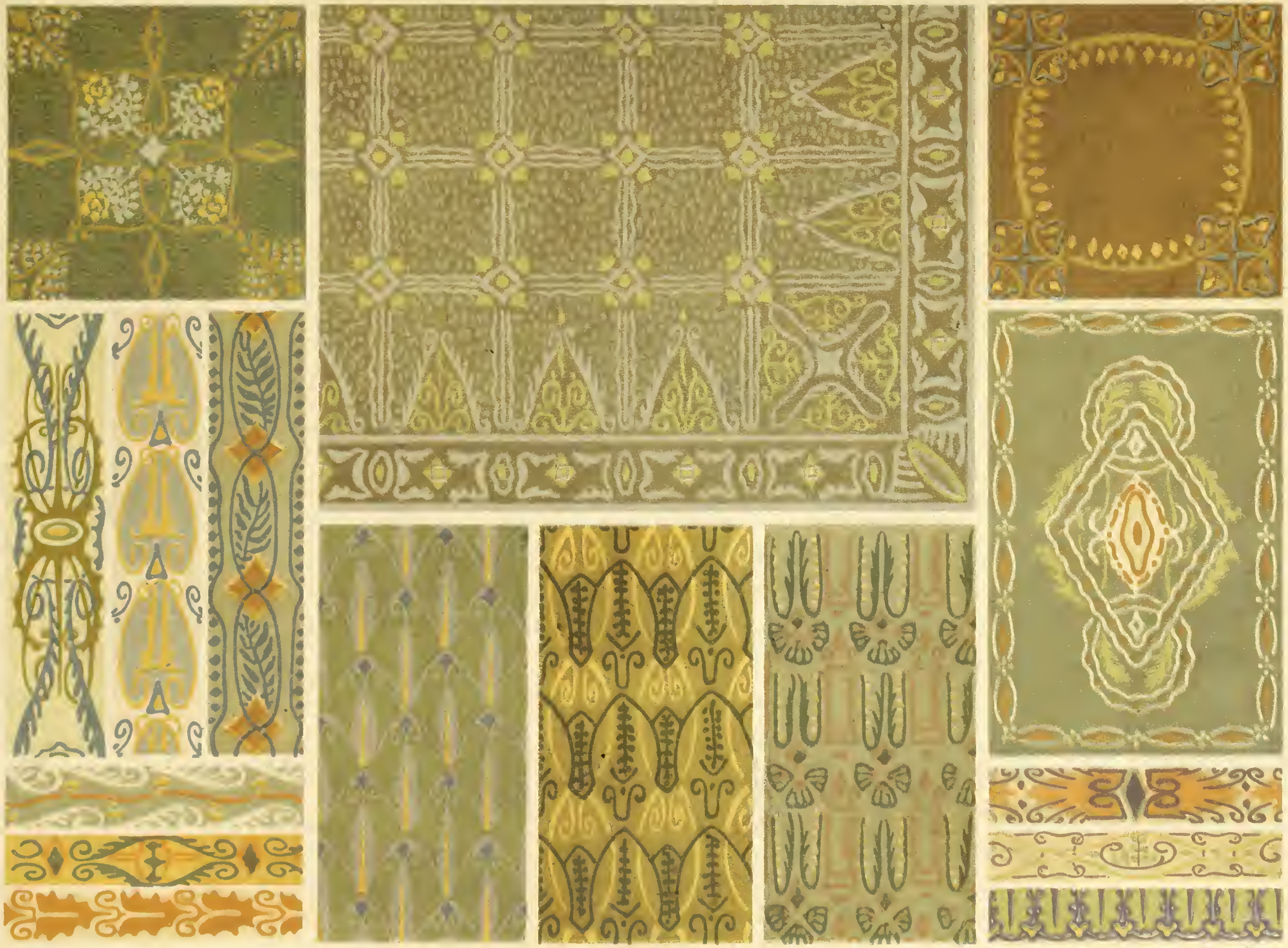
Gilbers'sche Königliche Hof-Verlagsbuchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.







Moderne Flächenkunst III
(Folge von „Moderne Textilkunst")



Entwurf: M. [illegible]

Taf. 14

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

Entwurf: Preuß. Höhere Fachschule
für Textil-Industrie Barmen
(Fachkl. Lehrer Michaelis.)

Kunstdruck: M. Kopf, Dresden.

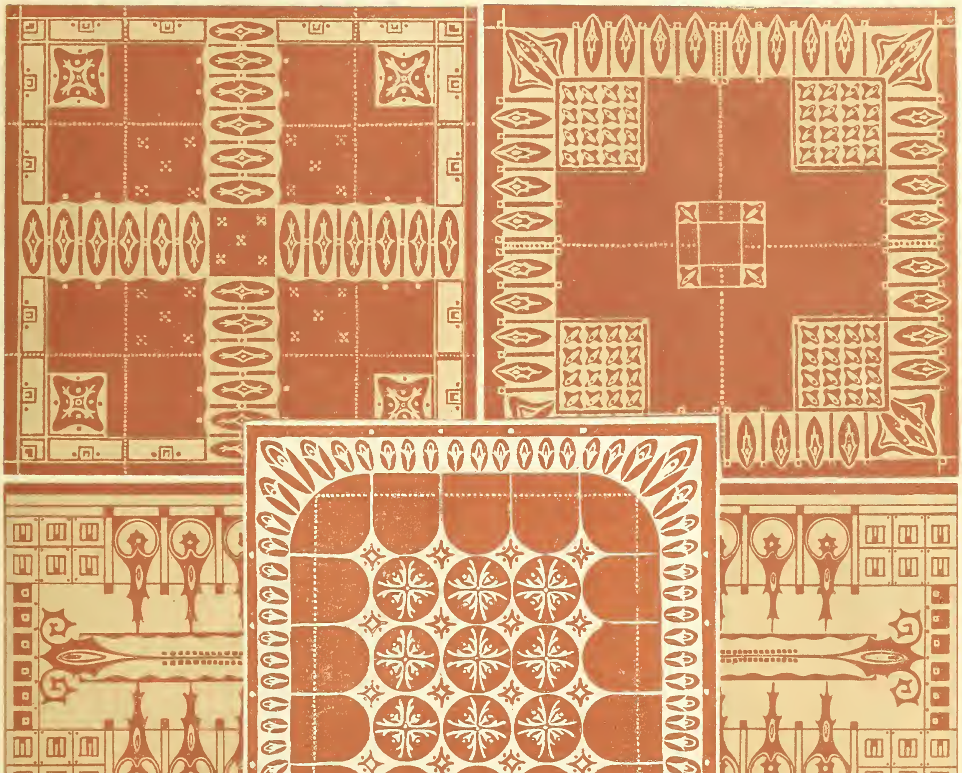
Conrad Kreidig's Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schiffmann, G. m. b. H., Dresden.

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst")

Entwurf: K. Kroner

Taf. 17

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst").



Entwurf: Atelier D. Haebler.

Entwurf: M. Frohberg.

Taf. 19.

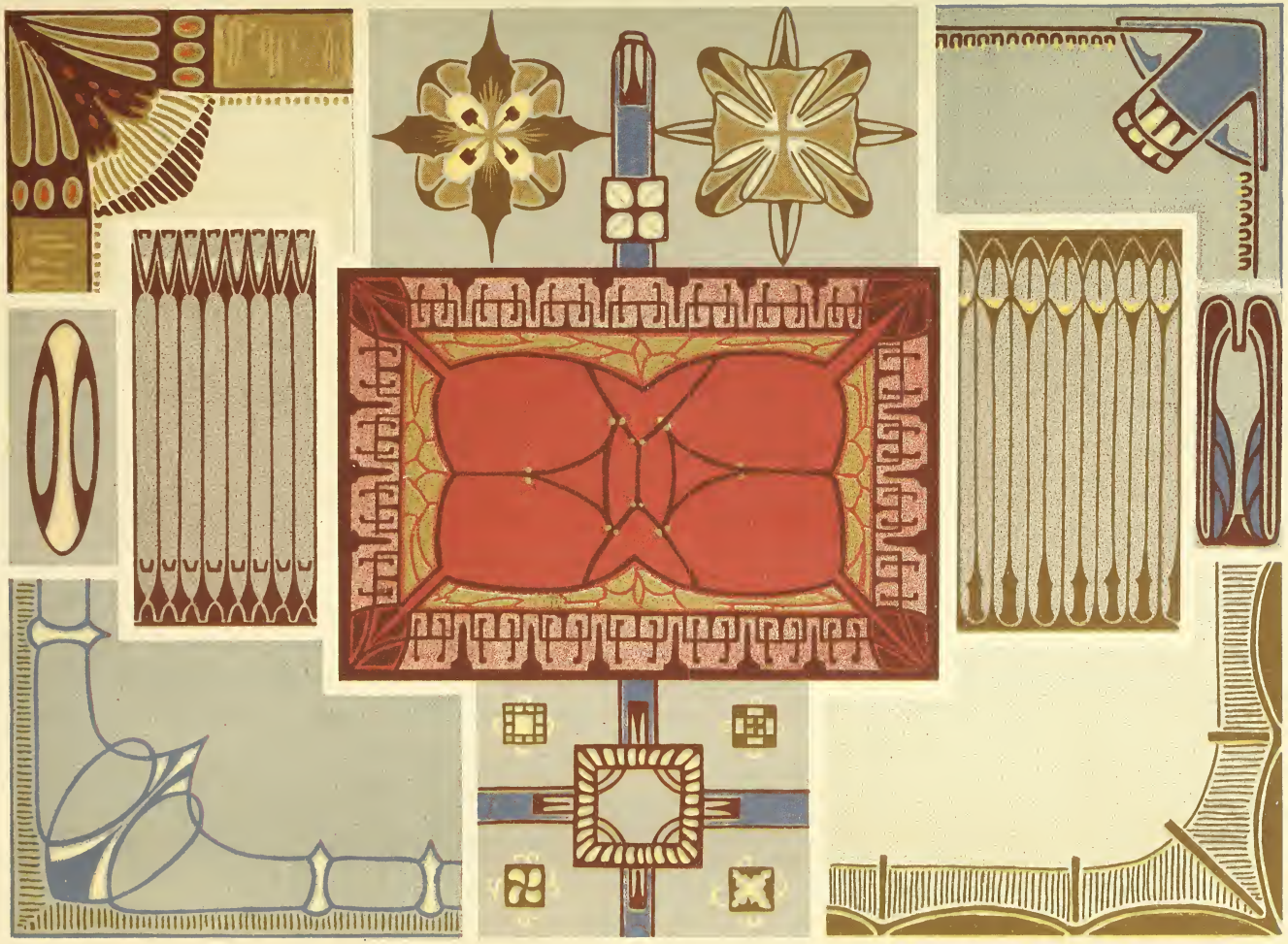
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H., Dresden

Taf. 20.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.

Graph. Anstalt, Dresden

Graph. Verlags- und Chromo-Kunstanstalt
Ernst Hoffmann, Dresden-N. 11



Entwurf: F. Chemnitz

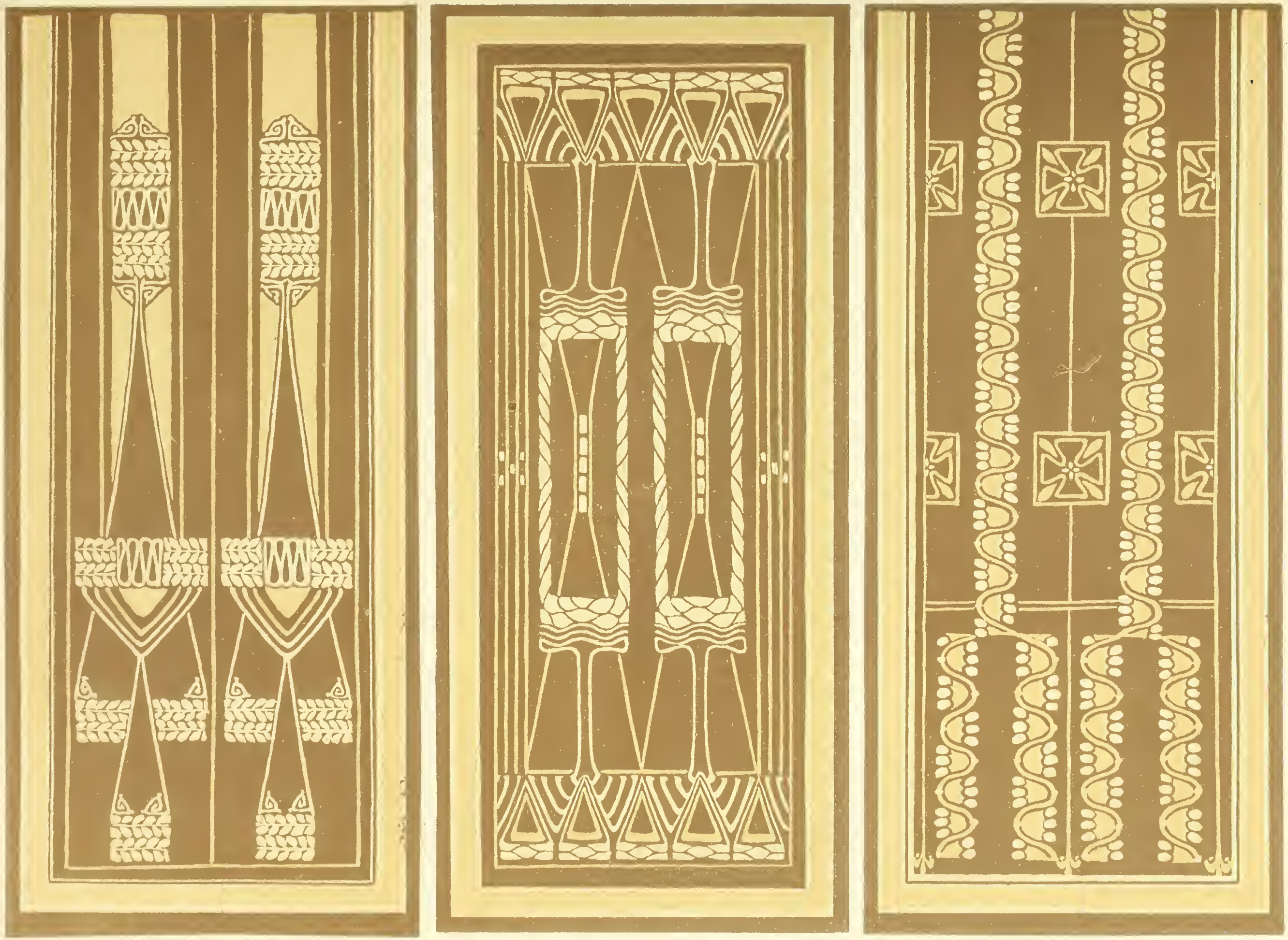
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schurmann, G. m. b. H. Dresden

Entwurf M. Frohberg.

Kunstdruck d. Gewerbe-Buchhandlung Dresden

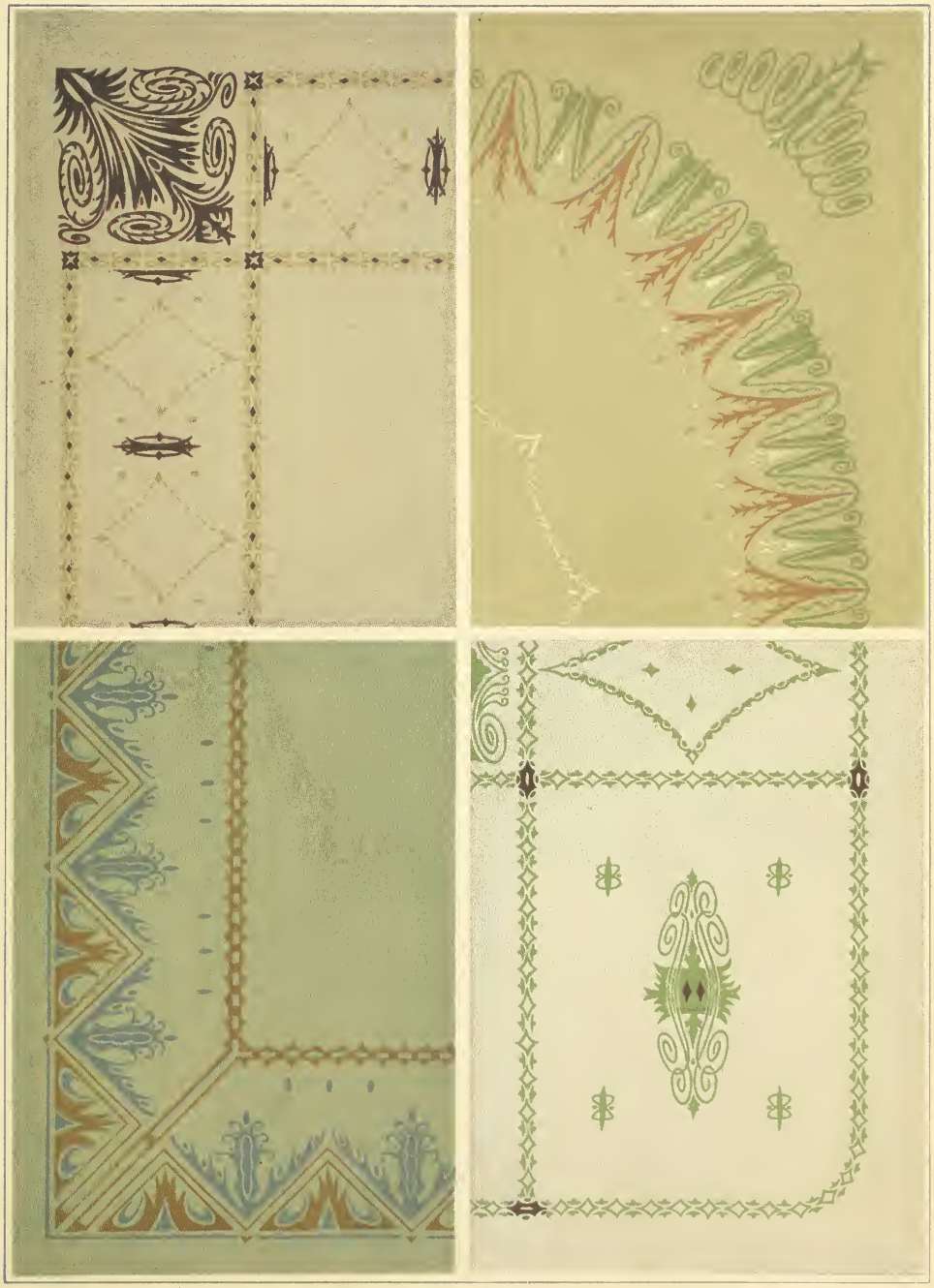
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung Ernst Schuhmann, G. m. b. H. Dresden.

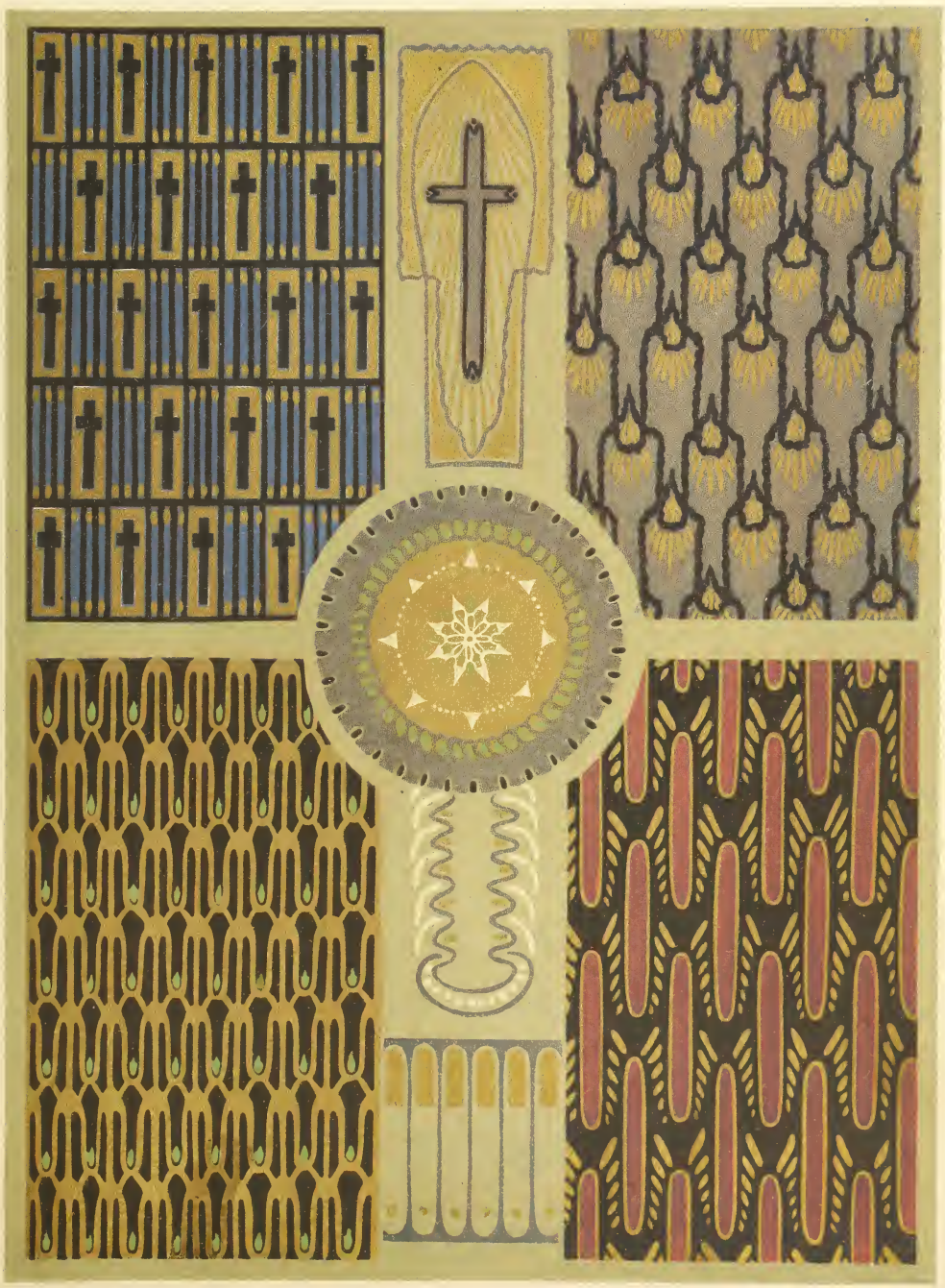
Moderne Flächenkunst. III
(Folge von „Moderne Textilkunst")



Entwurf B. Adler

Taf. 24.





Entwurf M. Frühberg

Entw.: Atelier O. Haebler

Taf. 27

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G. Berlin W.

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst")

Entwurf: A. Lehmann.

Taf. 34.

Lichtdruck der Kgl. Hofkunstanstalt

Entwurf: Eugen O. Haehle.

Taf. 30.

Buchdruck d. Verl. Anstalt.

Cotta'sche Verlags-Anstalt Buchdruckerei
Ernst Schmidgen & Co. m. b. H. Uhingen

1

3

5

7

2

4

6

8

Entwurf 1 2 7 M. Helas.
3 4 5 6 8 Atelier O. Hachler

Taf. 32.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schirmann, G. m. b. H. Dresden

Entwurf: M. Schmidt.

Kunstgewerbliche Musterblätter.
Verlag von Schmidt & Co. in Frankfurt a. M.

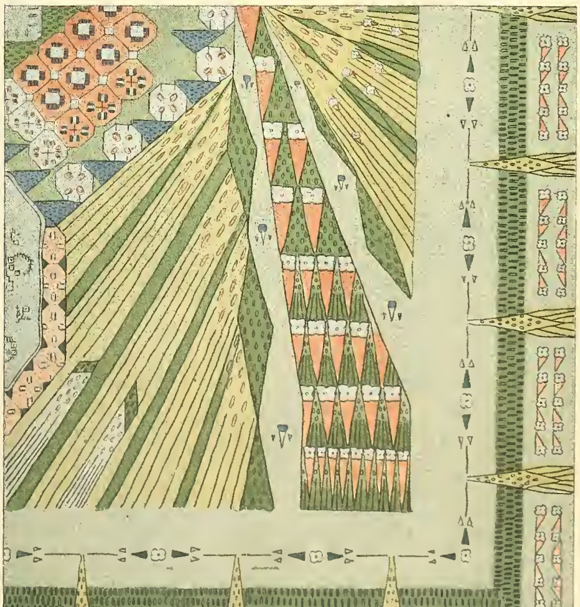
Entwurf: G. Maschke.

Entwurf K. Steudtel.

Taf. 35.

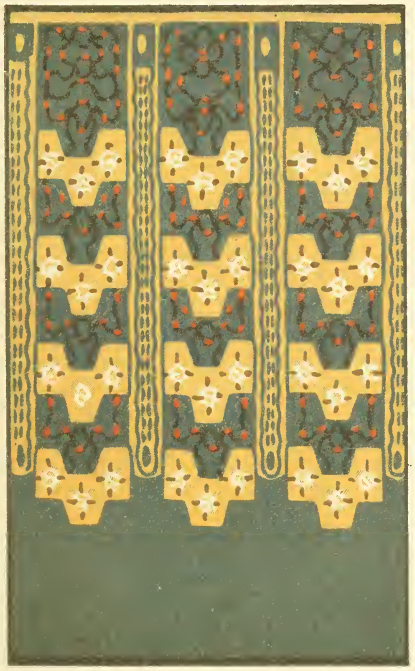
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden

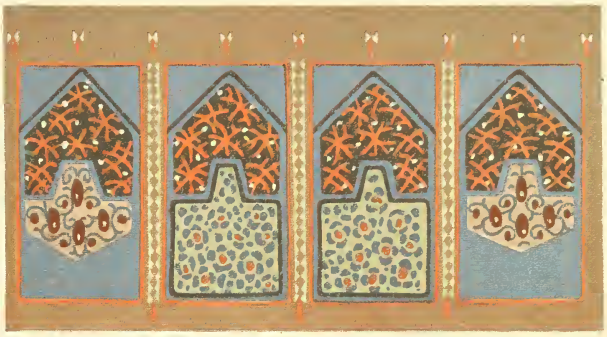
Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

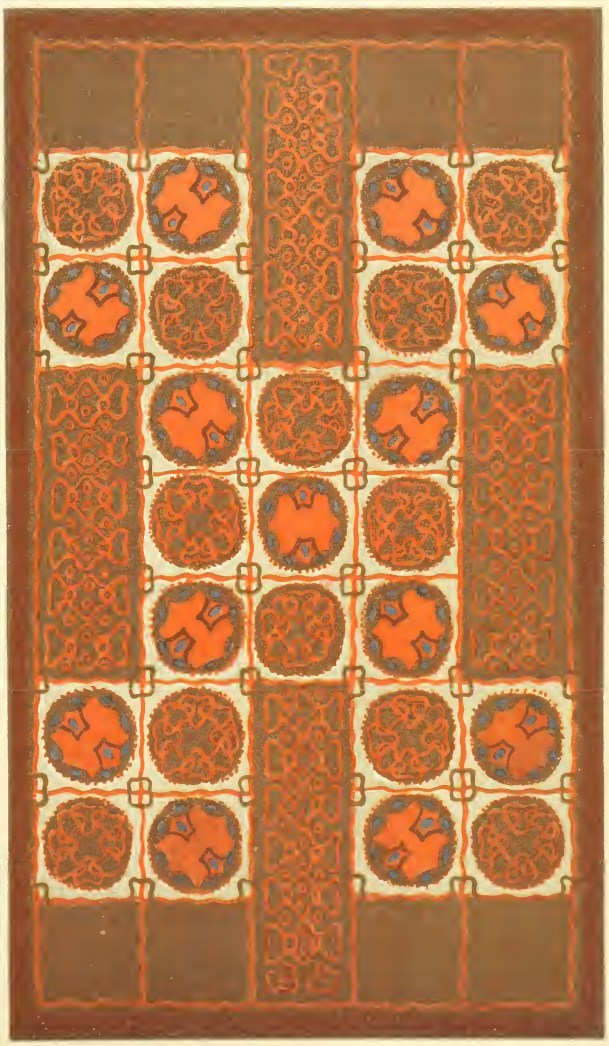


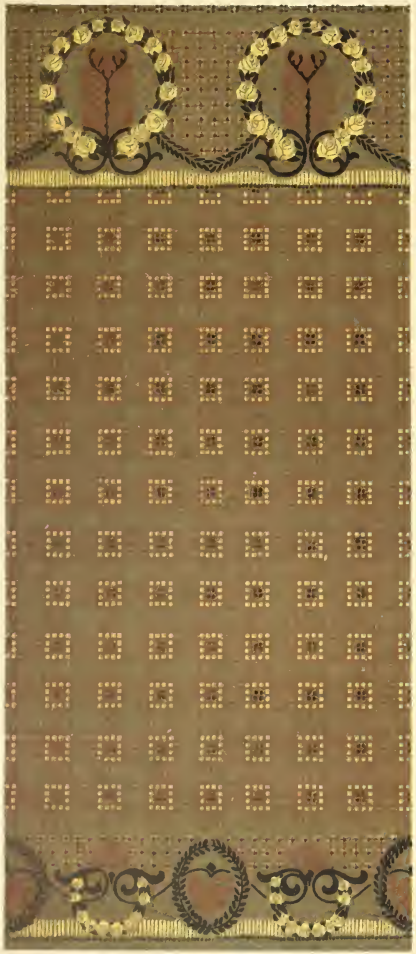
Entwurf: M. Pechberg.

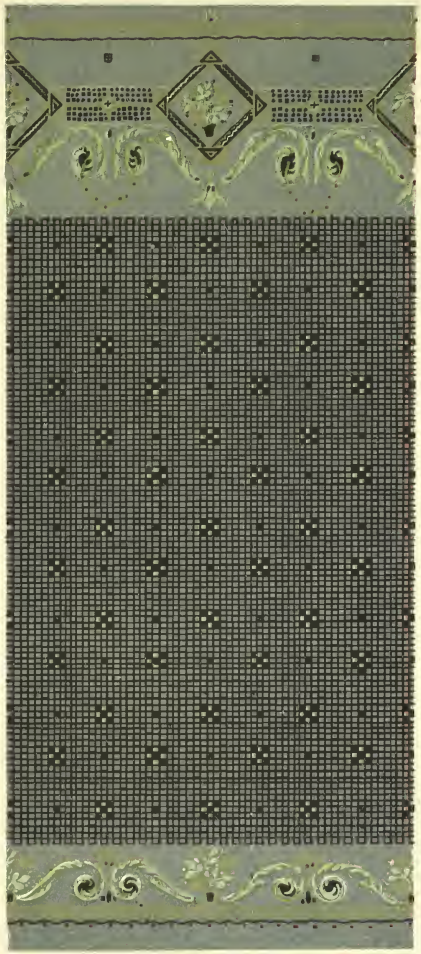
Verlag der Kunst-Buchhandlung
Ernst Schlemmer, G. m. b. H., Dresden

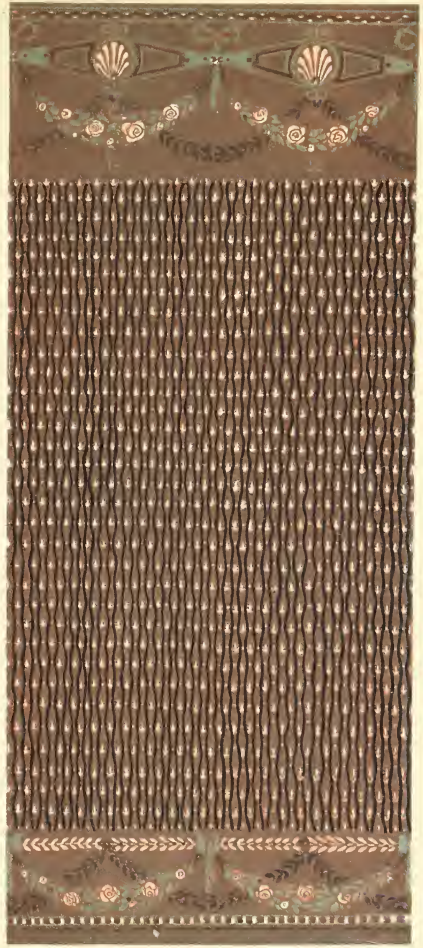




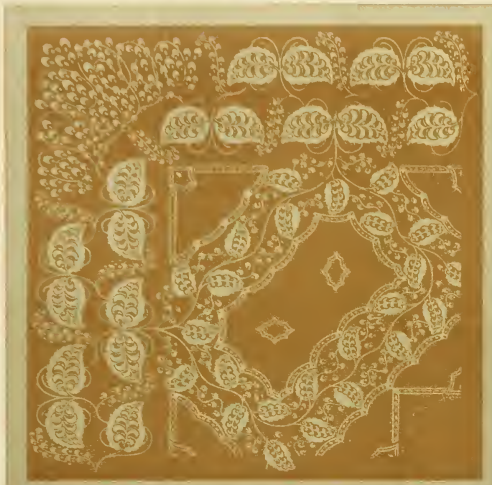






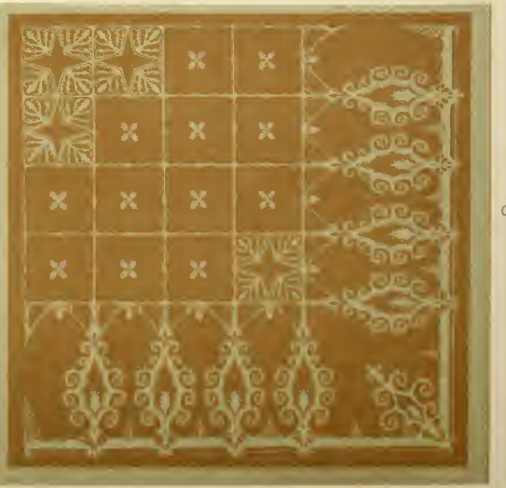


a



b

e



d

a b Entwurf: F Herz
c d e „ Atelier O Haebler

Entwurf: M. Fritsche

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.

a

b

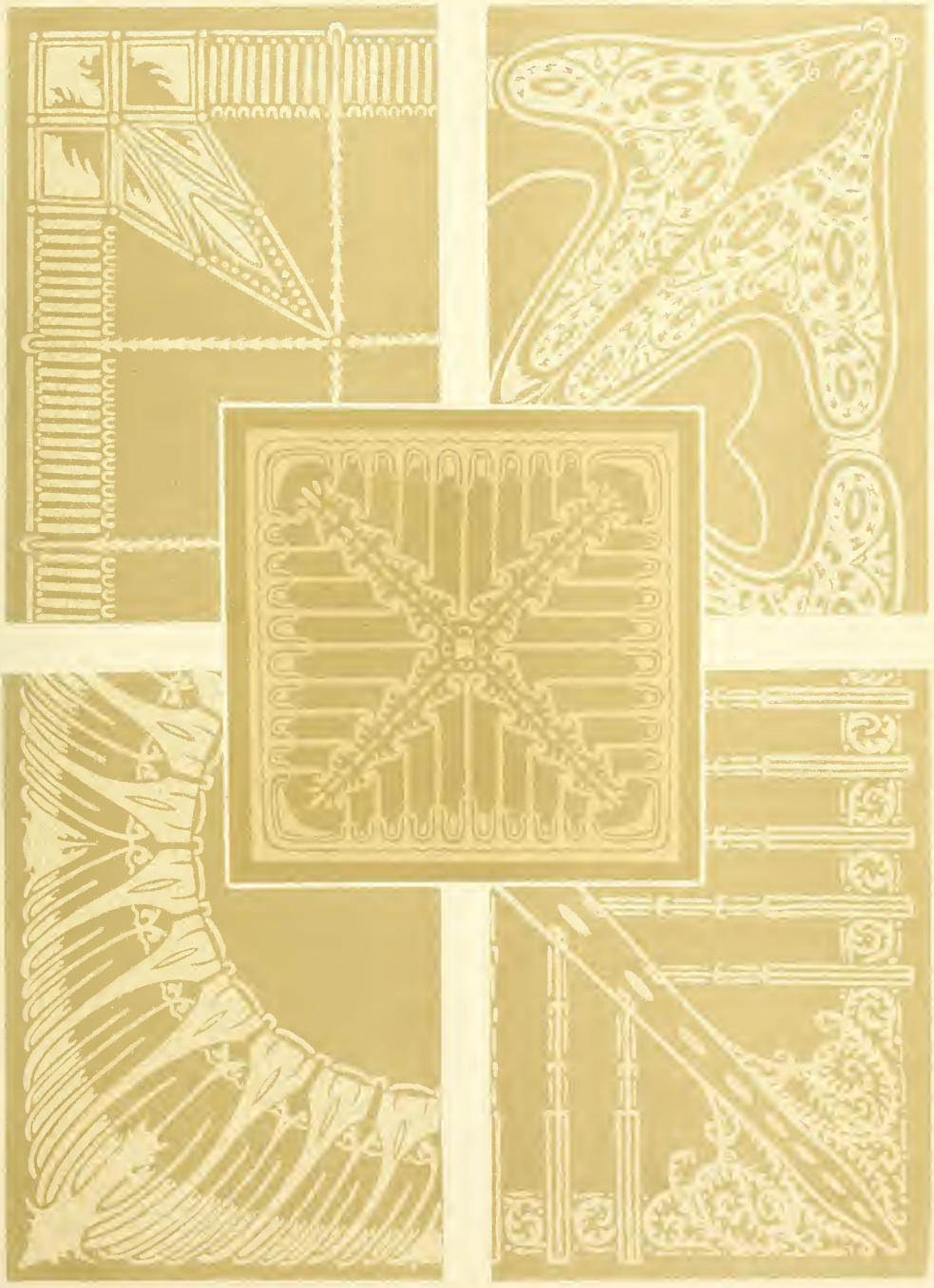
c

a Entwurf: K. Steudte
b „ R. Hartmann
c „ K. Gerbett

Taf. 44.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.



Entwurf: M. Frohberg.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

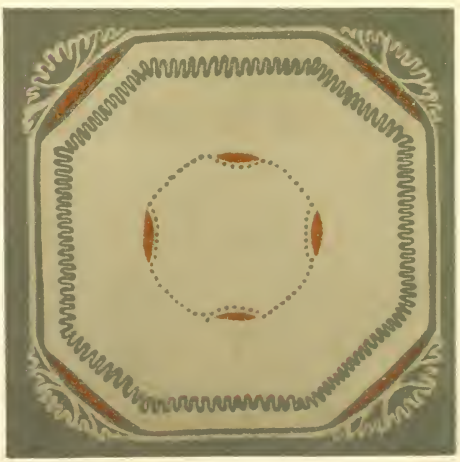
Comm.-Verlag der Deutsche Bauhütte, Ernst Schäfer & Co., Dresden.

Entwurf: M. Schleinitz.

Taf. 46.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H., Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.



Entwurf: R. Müller

Taf. 47.

Kunstanstalt Th. Beyer. Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.

Moderne Flächenkunst III
(Folge von „Moderne Tapetenkunst")

Entwurf: B. Arlani

Tab. 48

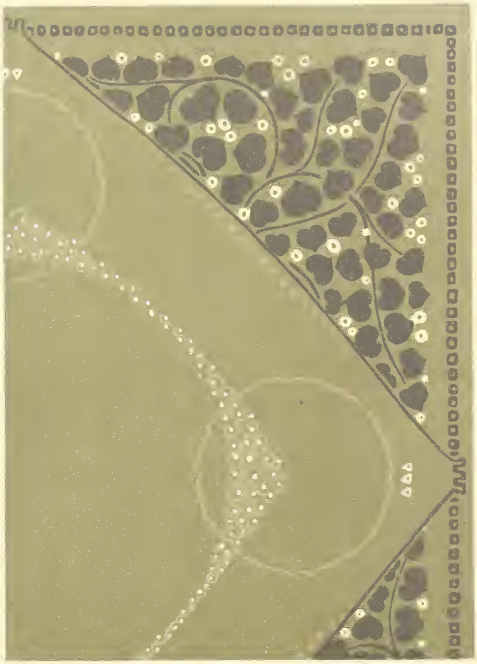
Cosmos-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schumann G. m. b. H. Dresden

Nachf. Holze & Pahl

Moderne Flächenkunst III.

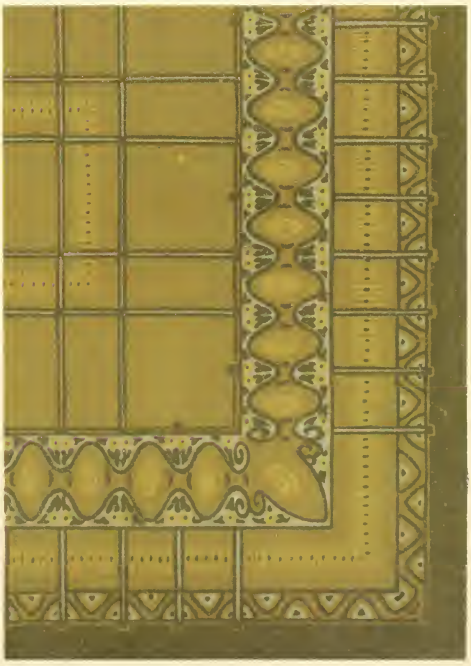
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

a



b

c



d

a Entwurf: R. Witt
b „ K. Gerbett
c „ K. Sprenger
d „ A. Liebisch

Taf. 49.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

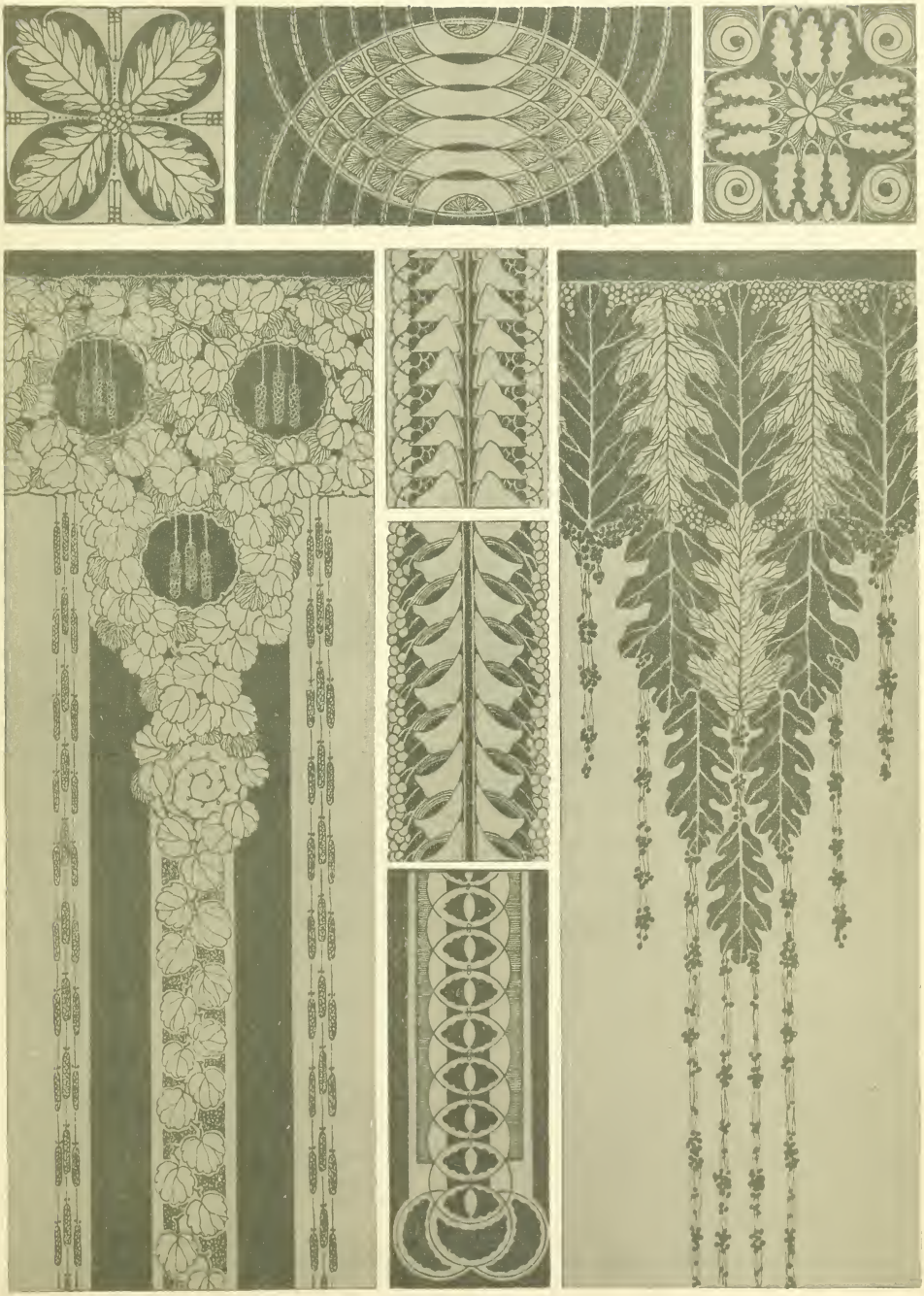
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.

Entwurf: M. Fritsche

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.

Kunstanstalt Th. Beyer Dresden

Nachf. Holze & Pahl.



Entwurf: A. Lampert. Taf. 51.

Kunstanstalt Th. Bever, Dresden.

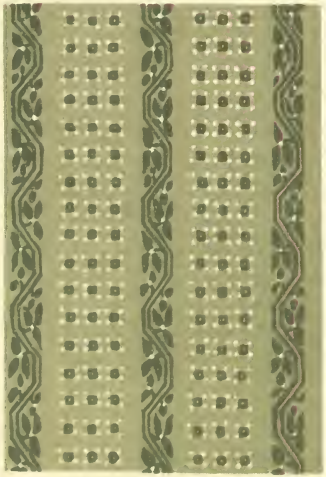
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H., Dresden.
Nachf. Hebre & Pohl

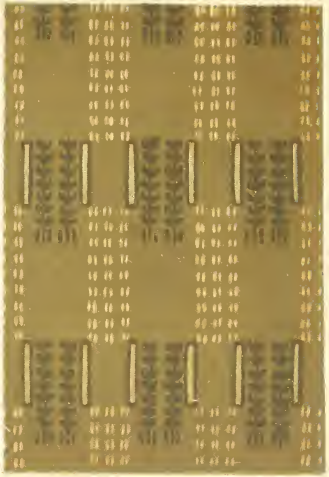
Entwurf: W. Hermann

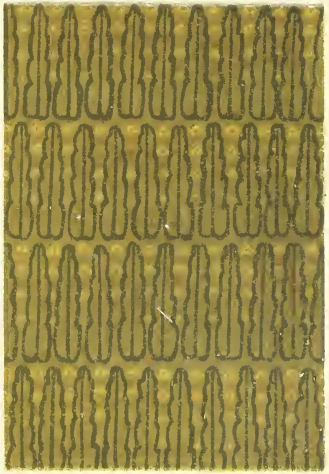
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden. Nachf. Holze & Pahl.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden. Nachf. Holze & Pahl.





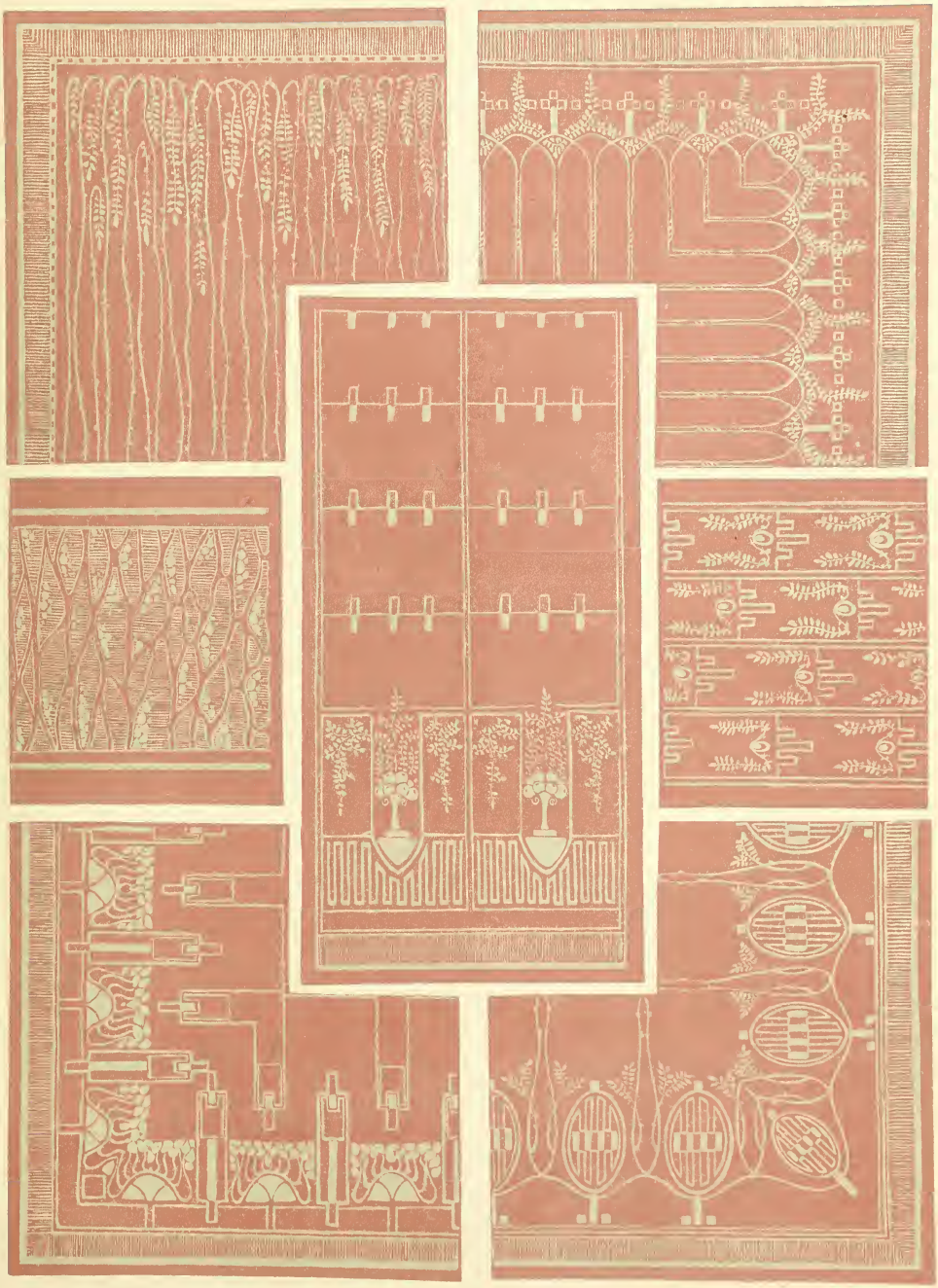


Entwurf: K. Gerbett.

Taf. 53.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung
Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden.
Nachf. Holze & Pahl.



Entwurf: B. Adam.

Taf. 54.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

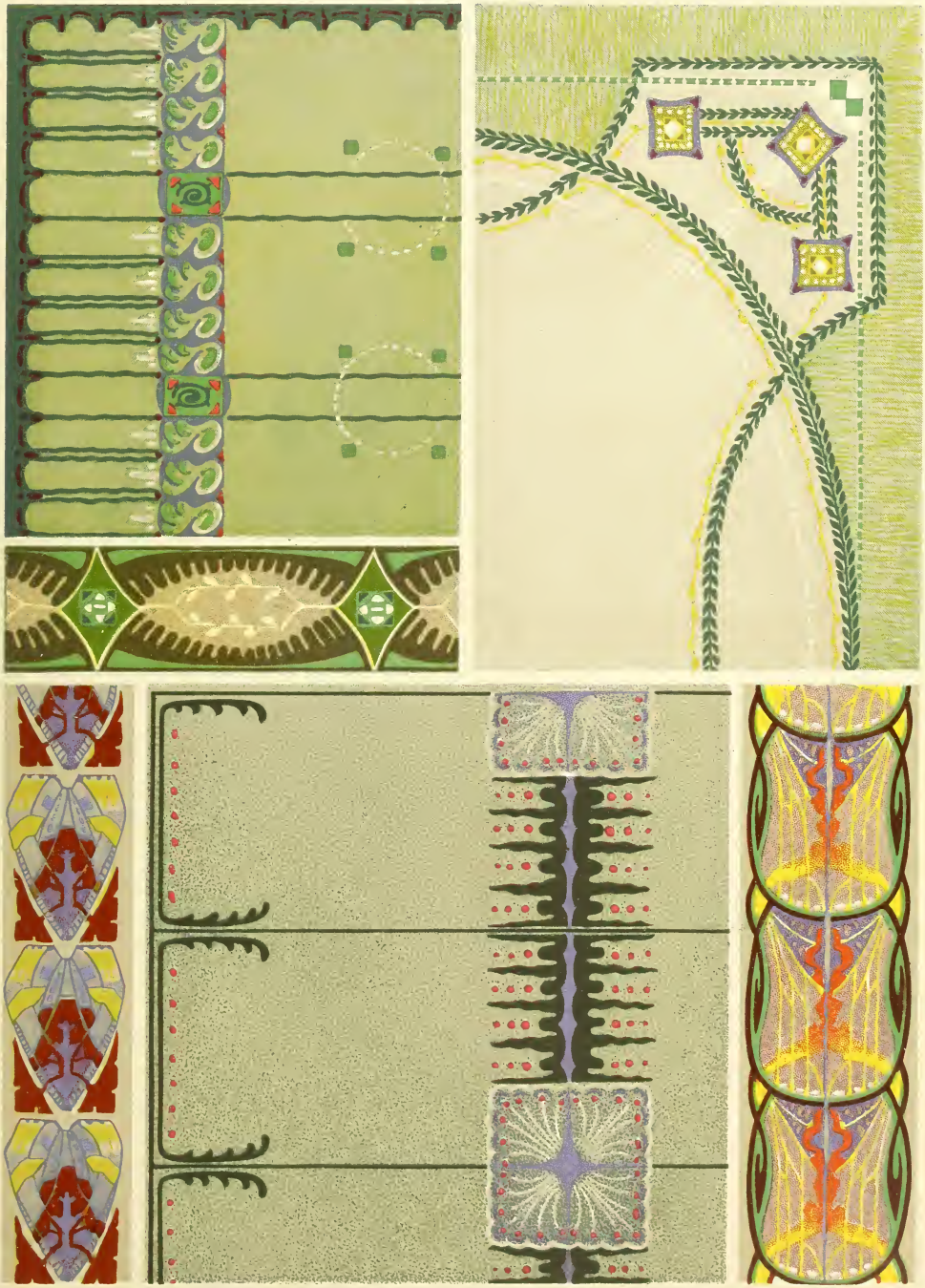
Comm.-Verlag der Gewerbe-Buchhandlung Ernst Schürmann, G. m. b. H. Dresden. Nachf. Hölze & Pahl.

Entwurf: O. Enterlein.

Taf. 55.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

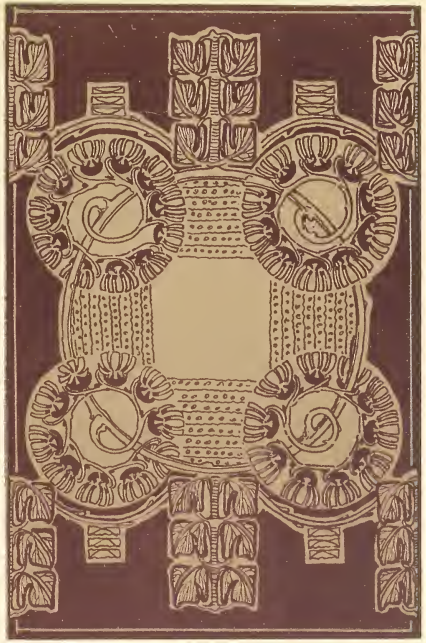


Entwurf: O. Hildebrandt.

Taf. 56.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

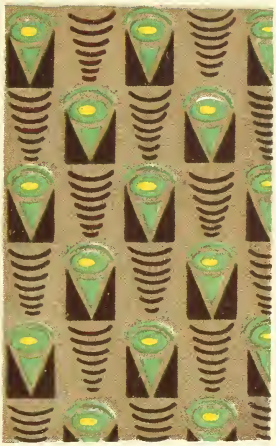


Entwurf: K. Steudte

Taf. 57.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

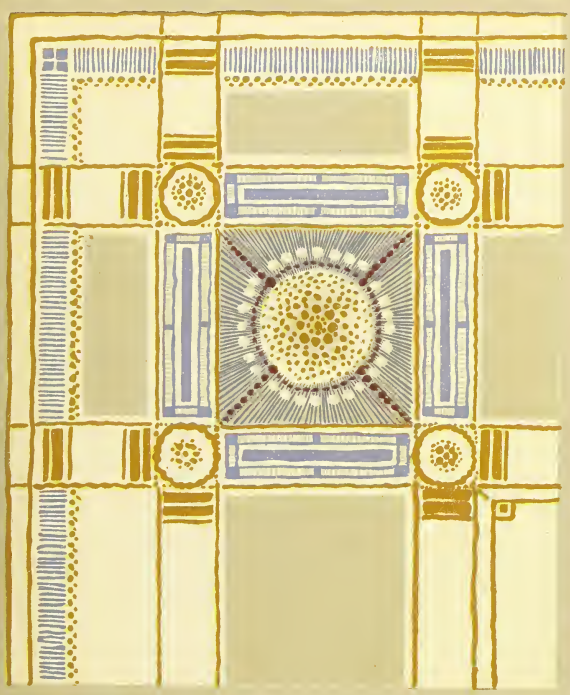


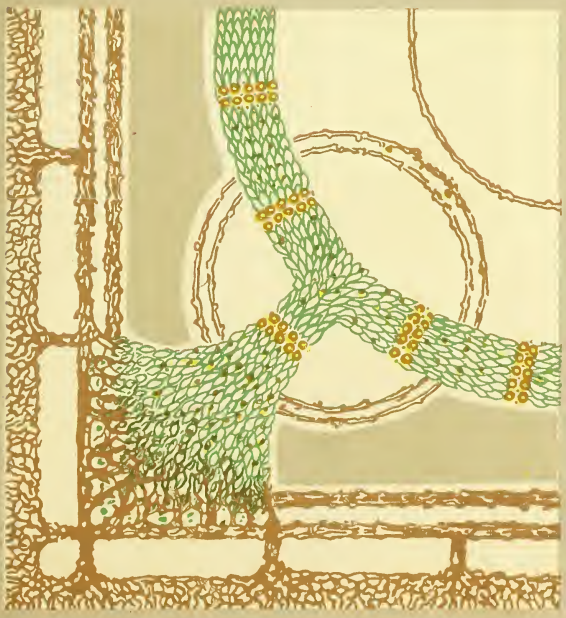
Entwurf M. Mallickh.

Taf. 58.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.



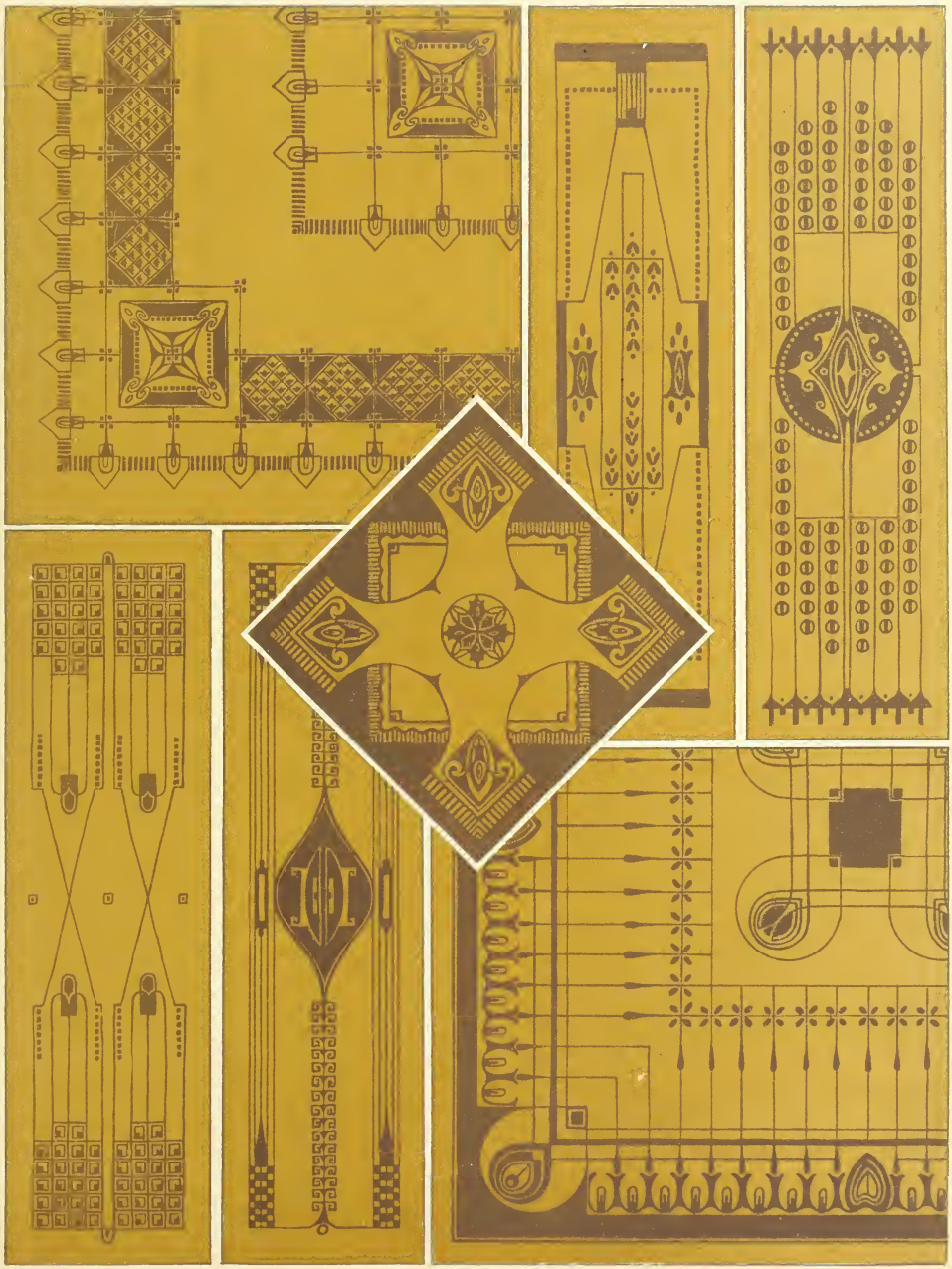


Entwurf: E. Uhl.

Taf. 59.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

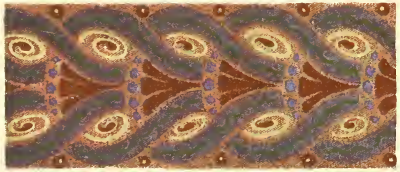


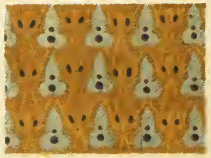
Entwurf: Atelier O. Haebler.

Taf. 60.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.





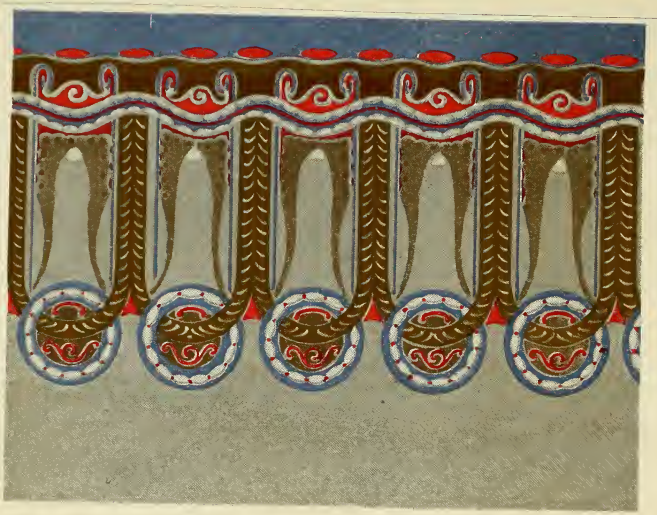
Entwurf: P. Meyer.

Taf. 61.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

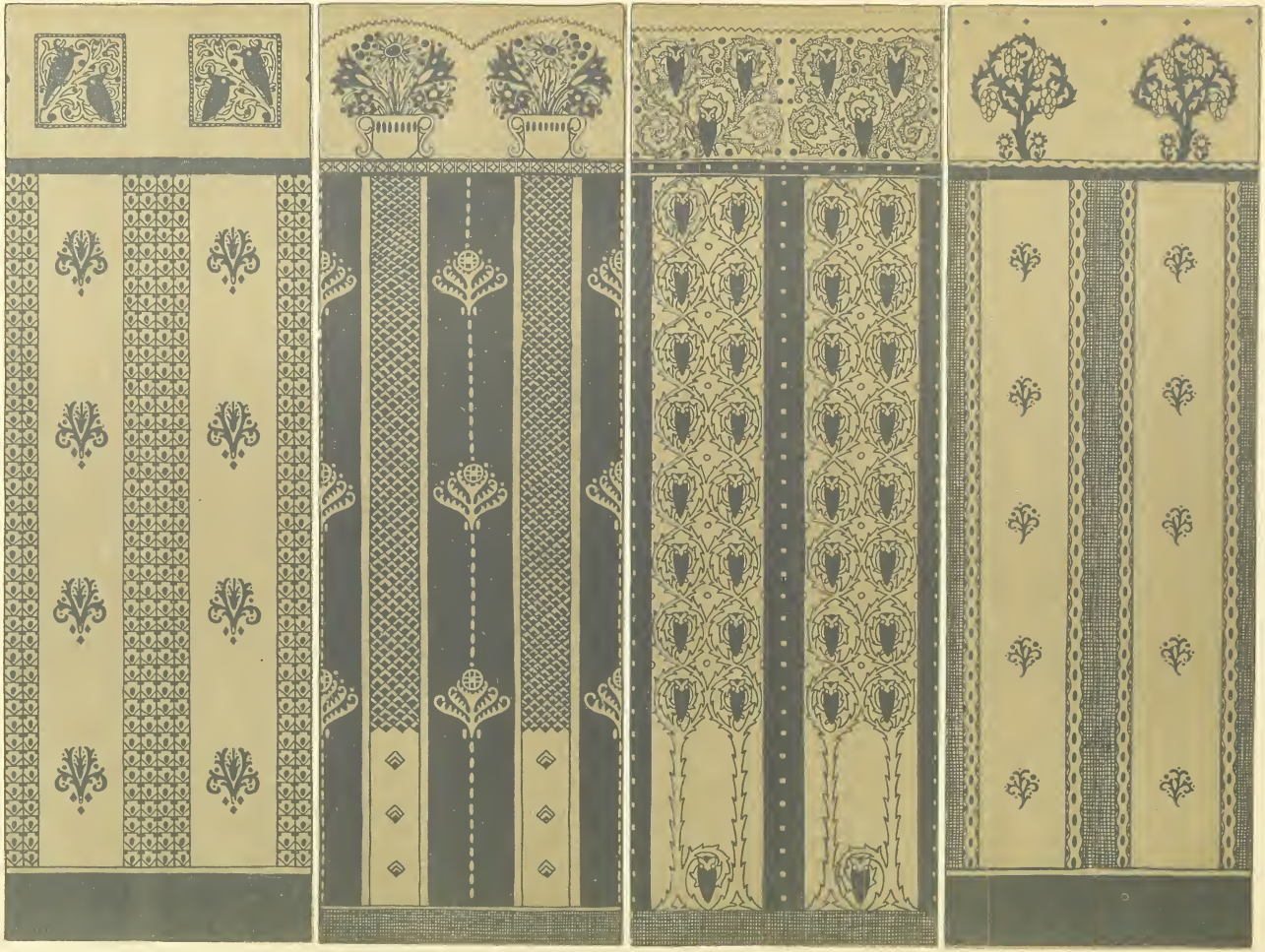
Entwurf: O. Becker.



Taf. 62.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.



Entwurf: Atelier O. Haebler.

Taf. 63.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

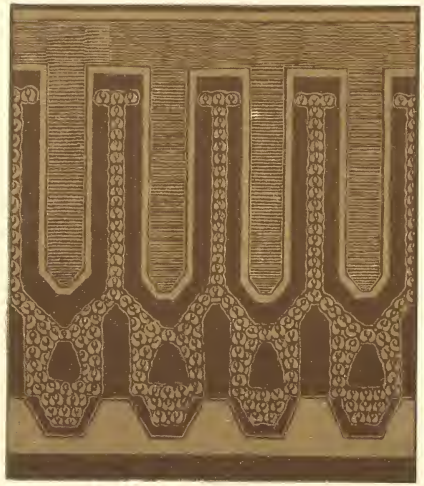
Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

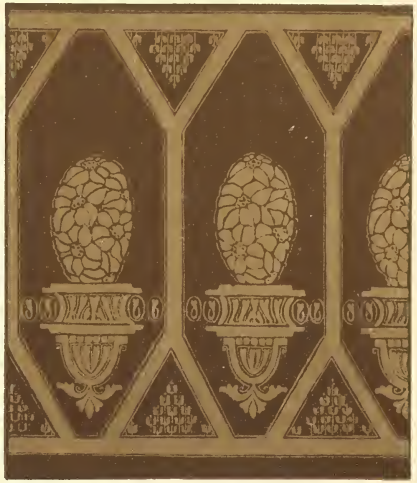
Entwurf: G. v. Woyna.

Taf. 65.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.



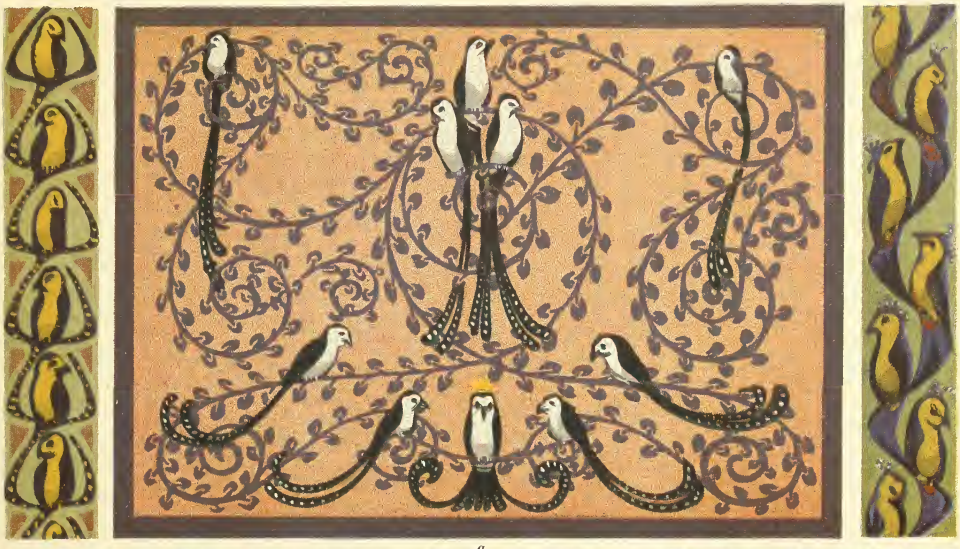


Entwurf: B. Adam.

Taf. 66.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

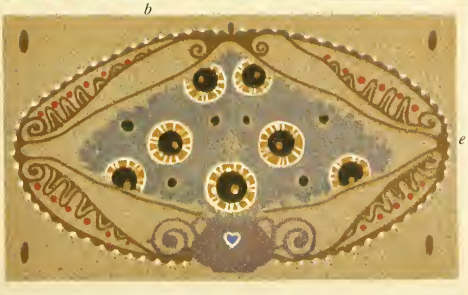


a

b

c

d



e

f

Entwurf: a, b, c, d M. Schleinitz.
e, f Atelier Haebler.

Taf. 67.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

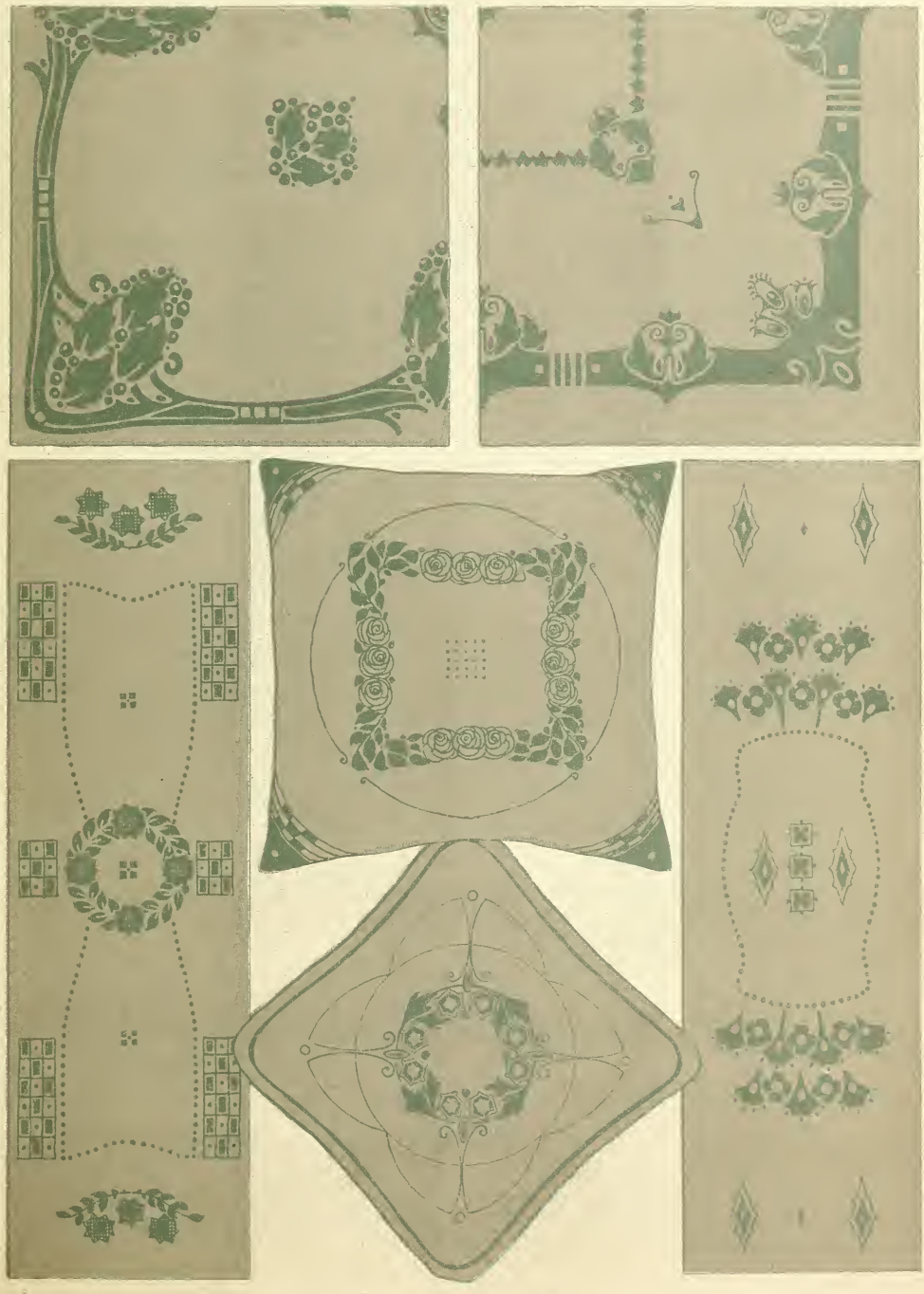
Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden

Entwurf: K. Müller-Wolkenstein.

Taf. 68.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.



Entwurf: Atelier O. Haebler.

Taf. 69.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

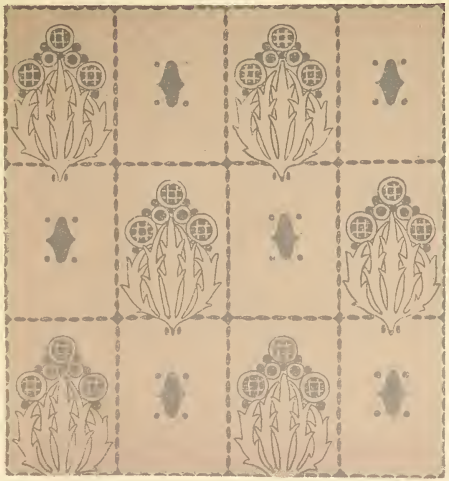
Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.

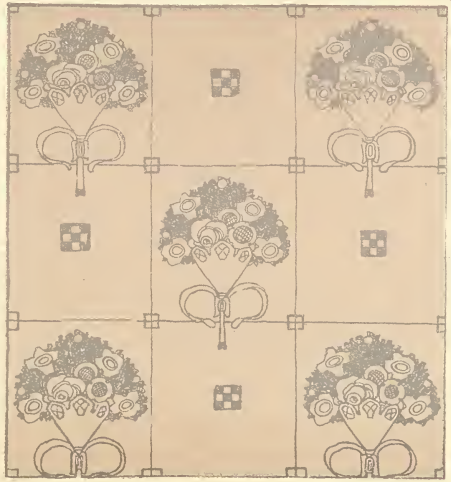
Entwurf: K. Müller-Wolkenstein.

Taf. 71.

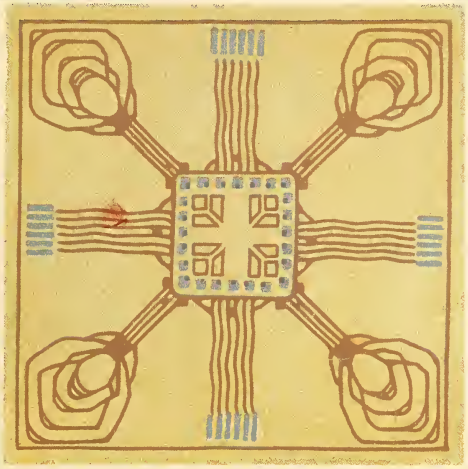
Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Kunstanstalt Th. Beyer, Dresden.



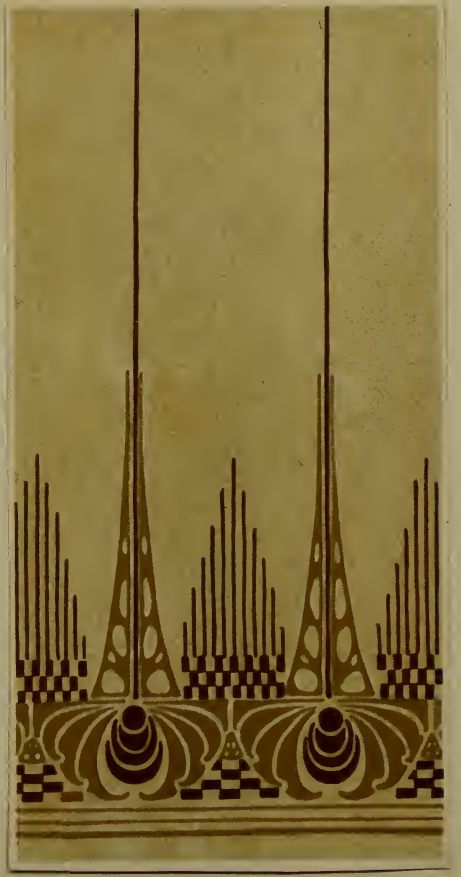


Entwurf: Atelier O. Haebler.

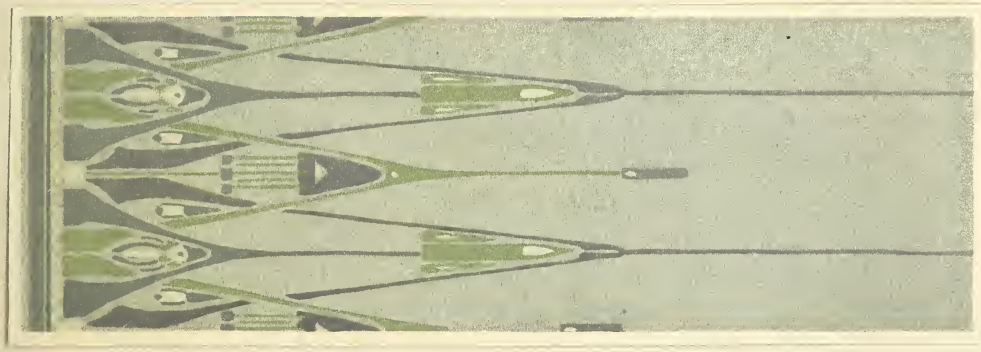


Entwurf: Preuss. Höhere Fachschule für Textilindustrie Barmen (Fachkl. Lehrer Michaelis).

A
ARY



G S A
LIBRARY



Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

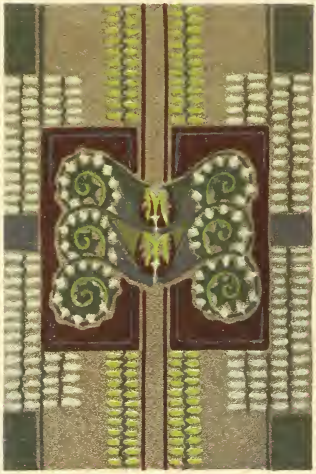
Entwurf: A. Liebisch.

Comm.-Verlag von Holze & Pahl, Dresden.

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst“)

GSA
LIBRARY

Moderne Flächenkunst III.
(Folge von „Moderne Textilkunst")



Entwurf: K. Steudte.

Kunstanstalten Th. Bever, Dresden.